

# **LA ROTONDE**

## **Cinéma & Spectacles**

**Programmation scolaire**  
**2023 - 2024**

**MATERNELLE**

# Cinéma : au programme

## Maternelle et cinéma

Dispositif national avec un programme de 3 films dans l'année, choisis au niveau départemental.

## Pour éveiller les regards

Une sélection de films proposés par La Rotonde pour découvrir le cinéma avec un ou plusieurs films sur l'année.

## Parcours

Les élèves partent à la découverte des émotions, lors d'un parcours pluridisciplinaire, en partenariat avec la médialudothèque.

## A la carte

Le cinéma est à votre écoute si vous souhaitez organiser une séance sur une thématique spécifique, un film d'actualité, un film en version originale etc.

# Organiser sa séance de cinéma

## **Comment réserver une séance?**

Après consultation du programme, vous pouvez soit renvoyer la feuille d'inscription, soit faire une demande par mail.

## **Quand a lieu la projection?**

En fonction du planning de la salle et de vos contraintes spécifiées en début d'année, une date vous est proposée par mail dans l'année.

## **Comment préparer la séance?**

Vous pouvez (re)voir le film en amont et utiliser les documents pédagogiques indiqués sur le site internet du cinéma.

## **Le jour J**

A l'entrée, il faut remplir et signer la feuille de présence indiquant les effectifs et le nombre d'accompagnateurs. Penser à venir avec votre moyen de paiement (chèque ou carte bleue), une facture vous sera remise.

## **Déroulé de la séance**

Le film est présenté. Les lumières sont rallumées à la fin de générique. Pour certains films, un temps d'échange est prévu en fin de séance.

# Maternelle et cinéma

Quel âge est le bon, pour rencontrer le cinéma? Quel âge pour s'asseoir dans une salle, sentir l'obscurité se faire et découvrir les images lumineuses et immenses des films ? Lors de la création d'École et cinéma, la réponse a été 5 ans. Mais presque 20 ans plus tard, il apparaît que les enfants plus petits, tenus jusqu'à présent à l'écart des dispositifs d'Éducation au Cinéma, se rendent au cinéma. Il est donc temps de se poser cette question. L'entrée à l'école, la découverte du collectif, l'apprentissage d'un monde nouveau, l'éveil de la curiosité, font de cette période de la vie de l'enfant une période cruciale. Lors de son entrée à l'école maternelle, l'enfant va découvrir les arts plastiques, la littérature et la musique, disciplines entrées depuis longtemps dans le quotidien de l'école. Pourquoi, alors, ne pas découvrir le cinéma ?

La séance de cinéma est une expérience unique car elle est une expérience collective. Elle implique, en plus de la rencontre avec des œuvres, les films, la rencontre avec une expérience, celle de la salle de cinéma. C'est cette double expérience qui fait la singularité de l'expérience cinématographique. Découvrir le cinéma n'est pas la même chose que découvrir les films. Veut-on que les enfants voient des films ou veut-on que les enfants aillent au cinéma ? Veut-on que les enfants acquièrent une culture ou veut-on qu'ils acquièrent une pratique culturelle? Nous souhaitons que les deux se fassent conjointement, et que l'un soit indissociable de l'autre.

## Petite section.

En ce qui concerne les petites sections, la séance de cinéma sera une des premières. C'est la découverte de l'expérience de la salle qui va prendre une place au moins égale à ce qui est vu. Il faut donc penser cette expérience tout autant que les programmes, penser à cette initiation de la rencontre avec la salle obscure. A cet âge là, il peut sembler complexe d'emmener les enfants trois fois au cinéma, et le dispositif permet de moduler cette donnée. Deux séances de cinéma semblent un bon équilibre.

## Moyenne et grande section.

Les moyennes sections se rendront deux fois au cinéma, avec la possibilité, si l'enseignant en éprouve la nécessité, d'y aller trois fois. Quant aux grandes sections, ils se rendront trois fois au cinéma.

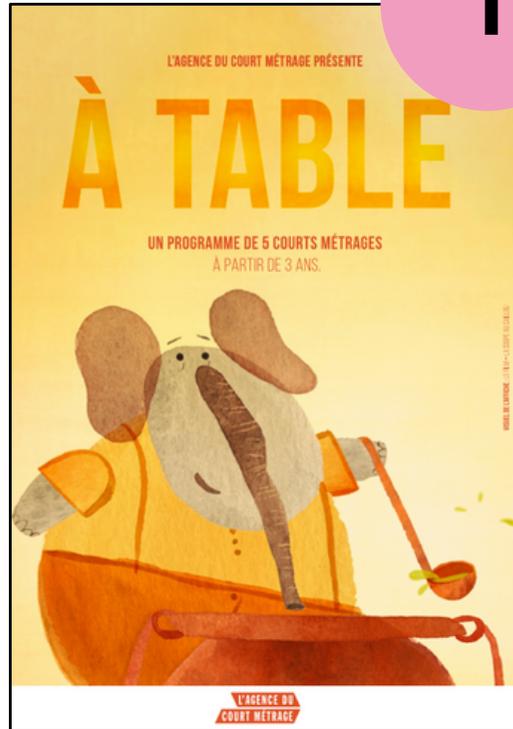
**Pour vous inscrire :**  
**contactez votre**  
**conseiller en arts**  
**plastiques**



# Programmation École et cinéma 2023-2024

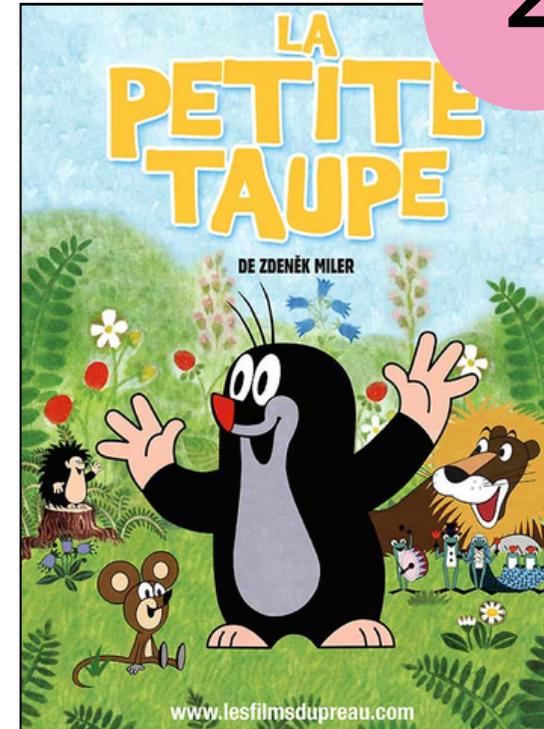
Cycle 1 (PS - MS)

1



Collectif  
32 min / 2019

2



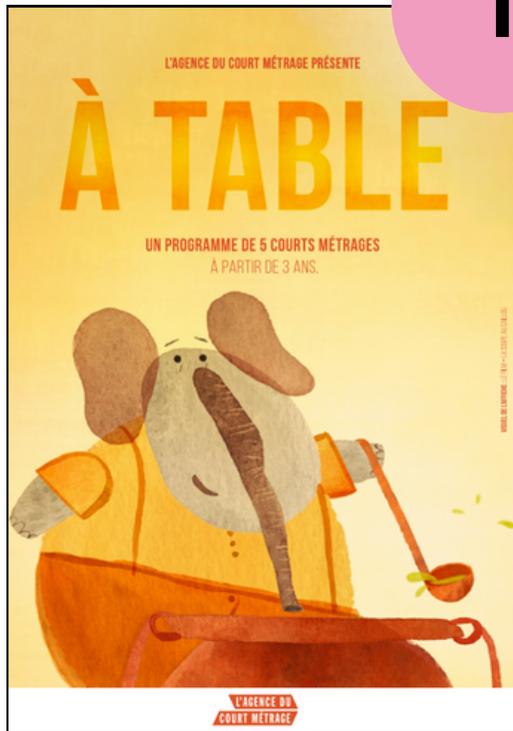
De Zdeněk Miler  
47 min / 2007

# Programmation École et cinéma

## 2023-2024

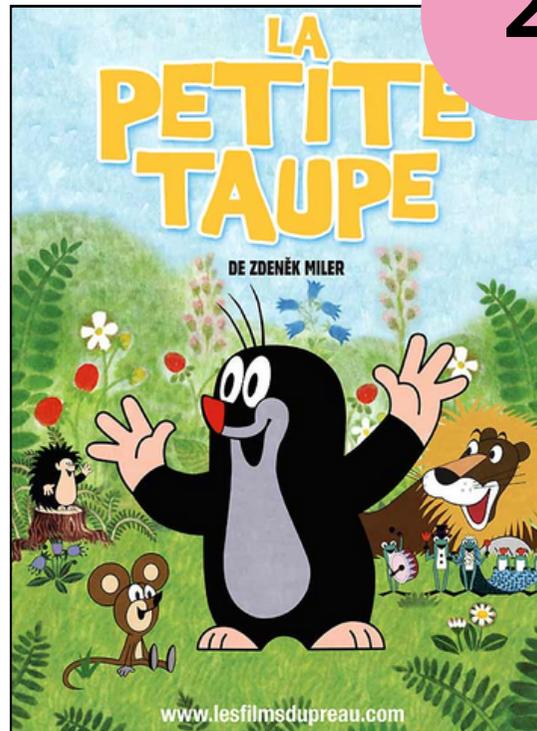
### Cycle 1 (GS)

1



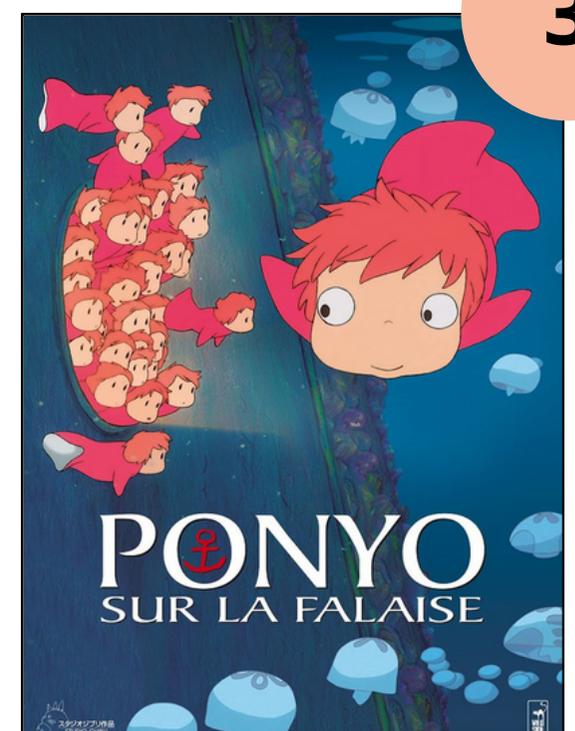
Collectif  
32 min / 2019

2



De Zdeněk Miler  
47 min / 2007

3



De Hayao Miyazaki  
1h40 / 2008

# Pour éveiller les regards

En complément ou à la place des dispositifs de l'Éducation Nationale, nous proposons une programmation parallèle qui vous permettra de découvrir des réalisateurs, des techniques d'animation, d'aborder différentes thématiques et de montrer aux élèves des œuvres qu'ils n'auraient pas l'occasion de découvrir en famille.

Les films sont conseillés en fonction des niveaux, mais les enseignants peuvent inscrire leurs classes aux films de leur choix, sous leur responsabilité.

Les classes peuvent s'inscrire à un ou plusieurs films.

De plus, nous proposons également cette année un spectacle musical adapté aux tous petits !

## A découvrir cette année :

- Séance spéciale Noël : *L'Incroyable Noël de Shaun le mouton*
- Écologie : s'initier à la biodiversité avec *L'Ours et le magicien* (mars 2024)
- Ciné-lecture : lire l'album, voir le film, en partenariat avec la médiathèque
- Séance spéciale Petites Sections : *La Chouette entre veille et sommeil*
- A la découverte du cinéma : sélection de 3 films à découvrir
- Parcours sur la poésie (Spectacle Desnonimo, exposition et film *En sortant de l'école*)

# L'Incroyable Noël de Shaun le mouton

PS - MS  
GS



## Séance spéciale Noël !

De Steve Cox - 52 min - 2023

Cette année, Noël devrait être parfait ! Sauf qu'avec Shaun et son troupeau d'amis rien ne se passe jamais comme prévu... Les joyeux préparatifs se transforment rapidement en une mission quasi impossible : entre les guirlandes tyroliennes, les paquets cadeaux surprises et les enfants pas vraiment sages, ça ne va pas être une mince affaire de réunir tout le monde autour du sapin. Prêts pour une course poursuite en traîneau ? À vos marques, prêts, moutonnez !

Un programme de 2 courts-métrages d'animation :

*Joyeux Noël, Timmy !* (22 min)

*Shaun le mouton, L'échappée de Noël* (30 min)

Documents pédagogiques : <https://littlekmbo.com/distribution/lincroyable-noel-de-shaun-le-mouton-film/>



# Le tigre qui s'invita pour le thé

PS - MS  
GS



**Ciné-lecture : séance précédée d'une lecture de l'album, en partenariat avec la médiathèque**

Collectif - 41 min - 2021

Adapté de l'album "Le Tigre qui s'invita pour le thé" de Judith Kerr.

Un programme de 4 courts-métrages d'animation.

Que feriez-vous si un tigre géant frappait à votre porte un après-midi, pour manger votre goûter, dévorer le dîner qui mijote et engloutir tout ce qui se trouve dans vos placards ? Ce délicieux conte, adapté du flamboyant album de Judith Kerr, est précédé de trois courts-métrages qui vous mettront en appétit... de tigre !

Documents pédagogiques : <https://littlekmbo.com/distribution/le-tigre-qui-sinvita-pour-le-the-film/>

# La Chouette entre veille et sommeil

spécial PS



De Arnaud Demuyck, Frits Standaert, Samuel Guénolé - 40 min - 2016

Un programme de 5 courts-métrages d'animation.

Laissez-vous bercer par la Chouette du cinéma venue vous conter d'étonnantes histoires à la frontière du rêve et de la réalité. Vie nocturne entre voisins, bisou du soir, vision onirique... autant de thématiques qui toucheront les enfants comme les parents.

Documents pédagogiques :

[http://cinemapublicfilms.fr/films/la\\_chouette\\_entre\\_veille\\_et\\_sommeil/](http://cinemapublicfilms.fr/films/la_chouette_entre_veille_et_sommeil/)



# 4, 5, 6 Mélie pain d'épice

PS - MS  
GS



Collectif - 51 min - 2009

Un programme de 2 court-métrages d'animation : *Le Joyeux petit canard* de Gili Dolev (9 min), *Le Printemps* de Mélie de Pierre-Luc Granjon (28 min).

En complément de programme : *La leçon de natation* de Danny de Vent (9 min) et *Tôt ou tard* de Jadwiga Kowalska (5 min).

Documents pédagogiques : <https://www.gebekafilms.com/fiches-films/4-5-6-melie-pain-depice/>

# Le Petit Chat curieux – Komaneko

spécial GS

Tsuneo Goda - 51 min - 2006

Dans la charmante maison de Grand-papa, la vie s'écoule paisiblement au rythme des saisons. Koma, la petite chatte, ne manque ni d'idées, ni d'amis pour occuper ses journées. Mais quelquefois, d'étranges créatures viennent perturber le cours tranquille de l'existence... Heureusement, Koma et ses amis trouvent toujours une bonne solution.

Documents pédagogiques : <https://www.gebekafilms.com/fiches-films/le-petit-chat-curieux-komaneko/>



# Parcours sur la poésie

PS - MS  
GS



**Jeudi 28 mars 2024**  
**9h et 10h45 / tarif global 6€**  
**(spectacle, exposition et film)**

De Louise Tossut

Plus d'informations : <https://desnonimo.wixsite.com/desnonimo>

Spectacle musical d'après les poèmes de Robert Desnos.

Le **spectacle Desnonimo** est un univers plein de douceur où l'on découvre des animaux plus colorés les uns que les autres. Des animaux issus des chantefables de Robert Desnos qui viennent à notre rencontre de manière surprenante, parfois amusante mais souvent poétique.

Un concert aux esthétiques variées des musiques actuelles, accessible dès le plus jeune âge, qui invite à rêver, chanter... et pourquoi pas danser !

A partir de 3 ans

Durée : 25 min

# Parcours sur la poésie

PS - MS  
GS



Dans le cadre de La semaine de la poésie, du 18 au 29 mars 2024

Exposition et film *En sortant de l'école*

Le film *En sortant de l'école* est une collection de 13 courts métrages d'animation de 3 minutes, qui se propose d'associer poétiquement, dans la liberté artistique la plus exigeante, 13 poèmes à l'univers graphique de jeunes réalisateurs tout juste sortis des écoles d'animation françaises. La saison 10 d'*En sortant de l'école* a pour thème l'amitié.

L'exposition met en avant les dessins originaux issus des films pour dévoiler les secrets de la création et les images fixes derrière les images animées.

Documents pédagogiques : <https://www.gebekafilms.com/fiches-films/en-sortant-de-lecole/>

# Informations pratiques



## LA ROTONDE

Cinéma municipal

Place du 14 juillet 1789

77550 MOISSY CRAMAYEL



01 75 06 15 40



[cinema@ville-moissycramayel.fr](mailto:cinema@ville-moissycramayel.fr)



[www.cinema-larotonde.fr](http://www.cinema-larotonde.fr)

## Tarifs

- > **2.50€** / élève, séances des dispositifs "Maternelle au cinéma" et "École au cinéma"
- > **2.75€** / élève, autres séances de cinéma
- > **3.50€** / élève, spectacle
- > **+0.25€** / élève, écoles hors Moissy
- > **gratuité** pour les accompagnateurs

### Contact

Charlotte JANECKO

Responsable cinéma

01 75 06 15 43

[c.janeczko@ville-moissycramayel.fr](mailto:c.janeczko@ville-moissycramayel.fr)