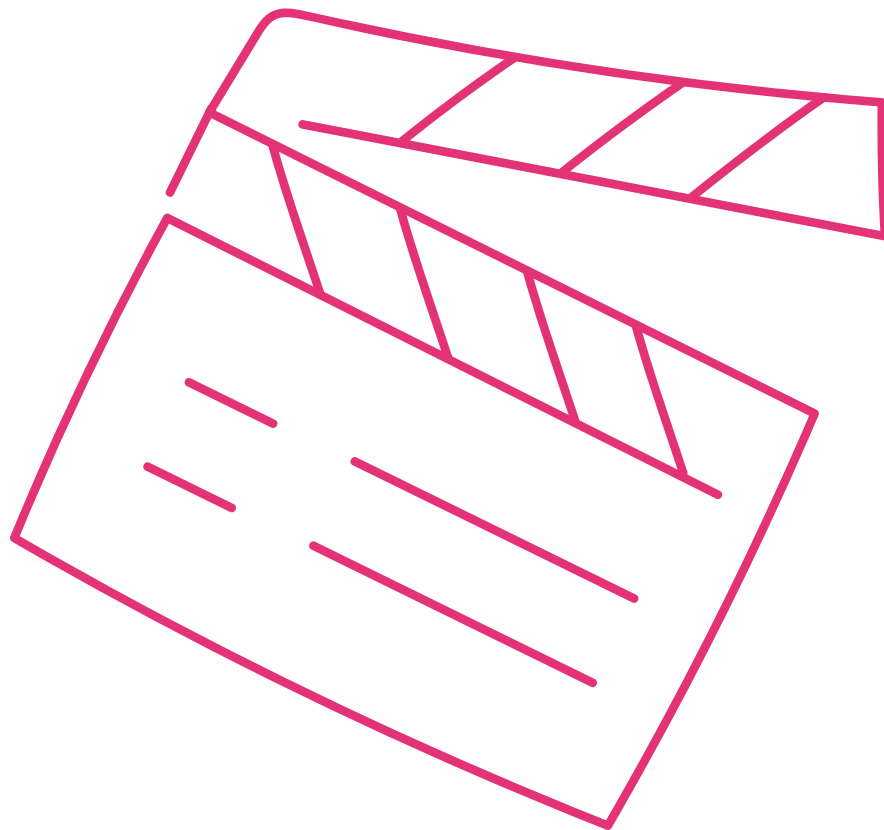


Cinéma La Rotonde

Programmation scolaire

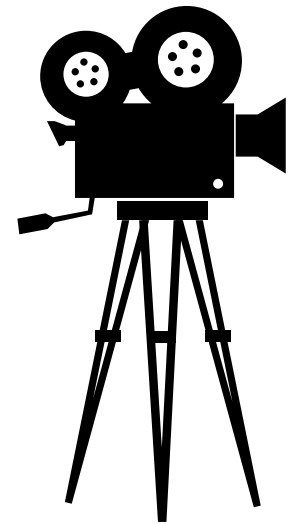


Elementaire 2021-2022

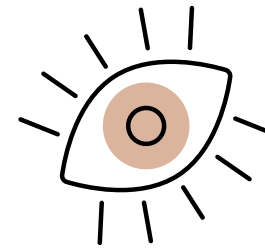


Les différentes formules

Ecole et cinéma

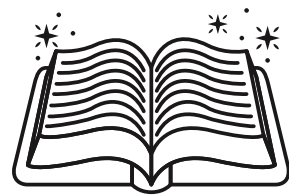


Dispositif national avec un parcours de trois films choisis au niveau départemental.



Pour éveiller les regards

Une sélection de films proposée par La Rotonde pour découvrir le cinéma avec sa classe autour d'un ou plusieurs films



Le défi lecture

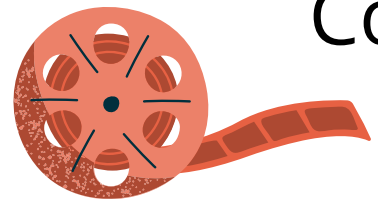
En partenariat avec la médialudothèque de Moissy, les élèves découvrent un ensemble d'oeuvres littéraires et un film autour d'un thème commun pour ensuite se défier entre classes



Autres demandes

Le cinéma est à votre écoute pour toutes autres demandes de films autour d'une thématique, de festivité (Noël, halloween), d'un film d'actualité, de films en version originale, etc.

Organiser sa séance de cinéma



Comment réserver un film pour ma classe ?

Je consulte le programme et je renvoie ma feuille d'inscription en début d'année scolaire ou je fais ma demande par courriel



Comment préparer mon film ?

Je (re)vois le film en amont et j'utilise les documents pédagogiques disponibles sur le site internet du cinéma pour bien préparer les élèves



Quelles informations sont à donner le jour de la séance ?

A l'entrée, je complète et signe la feuille de présence avec mon effectif et le nombre d'accompagnateur(s)



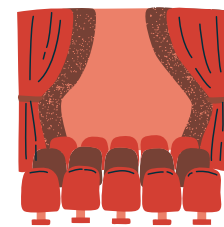
Quand a lieu ma projection ?

En fonction du planning du cinéma et de vos contraintes à mentionner (piscine, jour de décharge, etc.) une date vous est proposée par courriel dans l'année



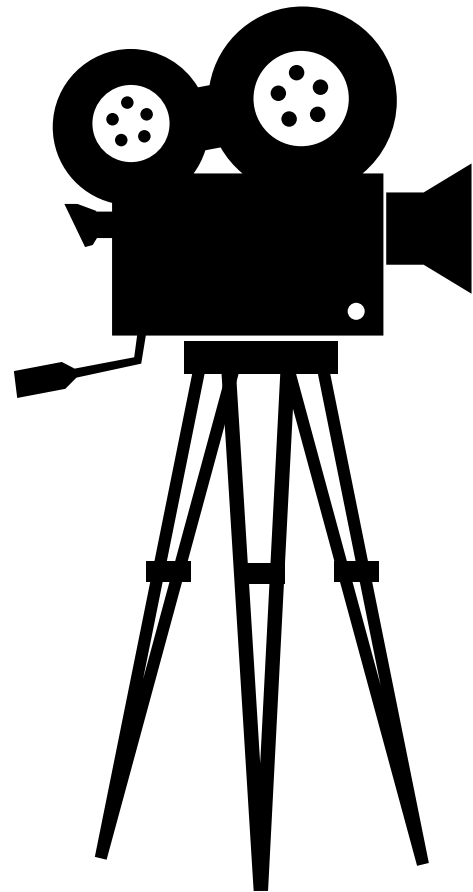
Comment je règle ?

Le tarif est précisé lors de la réservation. Le jour de la séance je viens avec un moyen de paiement (chèque CB ou espèce), une facture me sera remise à la fin de la séance



Comment se déroule ma séance ?

Le film est présenté. Il n'y a pas de bandes annonces. Les lumières sont rallumées à la fin du générique. Pour certains films un temps d'échange est prévu à la fin de la projection.



Objectifs

Ecole et cinéma

École et cinéma propose aux élèves de découvrir des œuvres cinématographiques lors de projections organisées spécialement à leur intention dans les salles de cinéma. Ils commencent ainsi, grâce au travail pédagogique d'accompagnement conduit par les enseignants et les partenaires culturels, une initiation au cinéma. Un film par trimestre est proposé aux classes inscrites au dispositif. La programmation est répartie en deux niveaux : trois films pour les CP-CE1-CE2 (cycle 2) et trois films pour les CM1-CM2 (cycle3). Ces films sont choisis par un comité de pilotage départemental au sein d'un catalogue national validé par le Ministère de l'Education nationale.

- Former le goût et susciter la curiosité de l'élève spectateur par la découverte d'œuvres cinématographiques en salle, dans leur format d'origine,
- Offrir, dans le cadre du partenariat entre les ministères concernés et les collectivités territoriales, des prolongements pédagogiques et des formations,
- Veiller à l'accès sur l'ensemble du territoire du plus grand nombre d'élèves à la culture cinématographique,
- Participer au développement d'une pratique culturelle de qualité en favorisant le développement de liens réguliers entre les jeunes et les salles de cinéma.

Pour vous inscrire : contactez votre conseiller pédagogique en art plastique

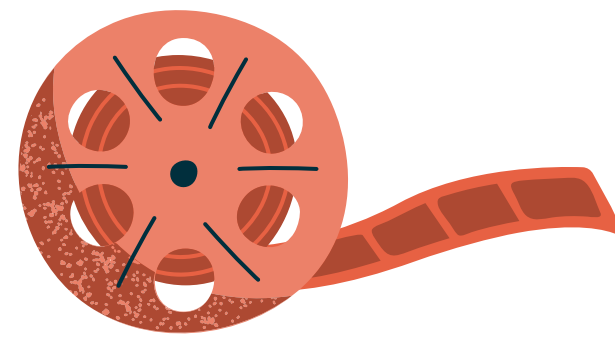
Cahier des charges disponible ici :

<https://www.cnc.fr/cinema/education-a-l-image/ecole-et-cinema>



Programmation École et cinéma 21-22

Cycle 2 (CP-CE1-CE2)



Commun Cycle 3



2008 / 1h 17min / Comédie
De et avec D.Abel, F.Gordon
et B.Romy



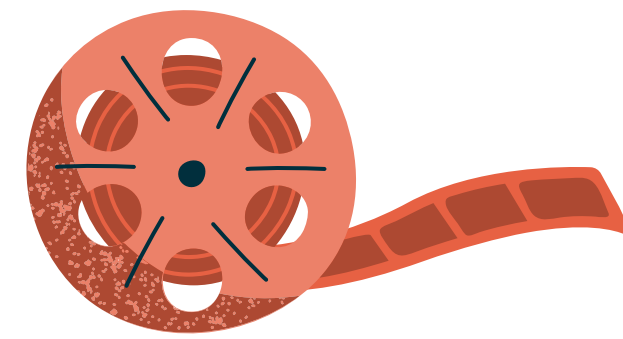
2014 / 1h 33min / Animation,
Fantastique / De Tomm Moore



1921 / 0h 52min / Burlesque
De et avec Charles Chaplin

Programmation École et cinéma 21-22

Cycle 3 (CM1-CM2)



Commun Cycle 2



2008 / 1h 17min / Comédie
De et avec D.Abel, F.Gordon
et B.Romy

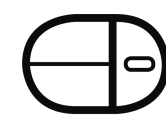


2011 / 1h 16min / Animation /
De François Laguionie

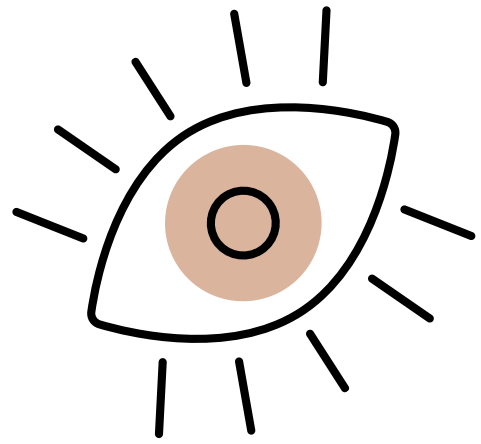
Commun 6ème



1953/ 1h 42min / Comédie Musicale
De Stanley Donen et Gene Kelly



Ressources pédagogiques sur nanouk-ec.com/



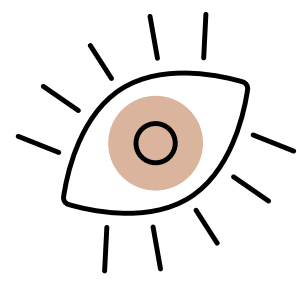
Pour éveiller les regards

En complément ou à la place des dispositifs nationaux, nous proposons une programmation parallèle qui vous permettra de découvrir des réalisateurs, des techniques d'animation, d'aborder différentes thématiques et de montrer aux élèves des œuvres qu'ils n'auraient pas l'occasion de découvrir en famille.

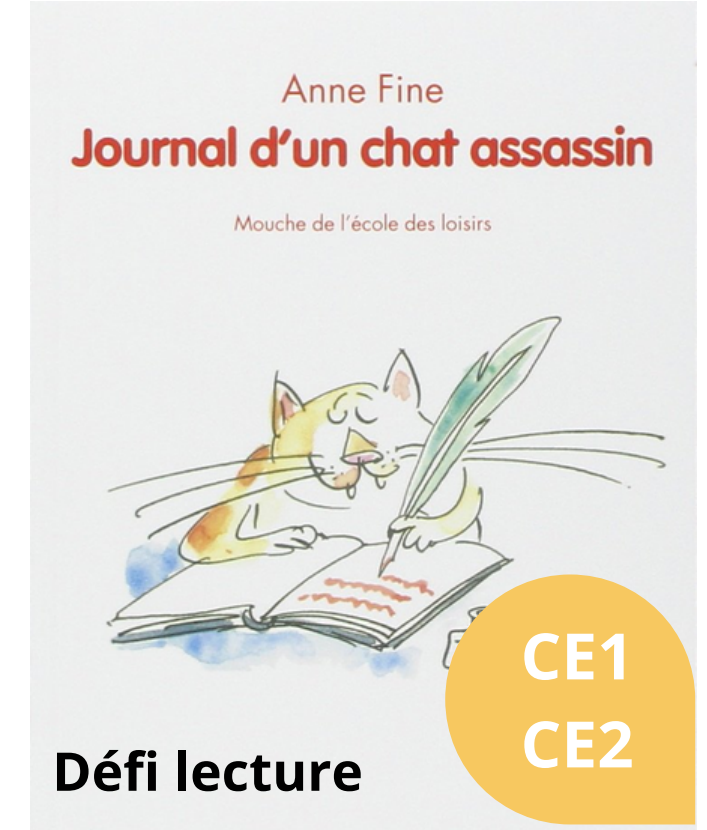
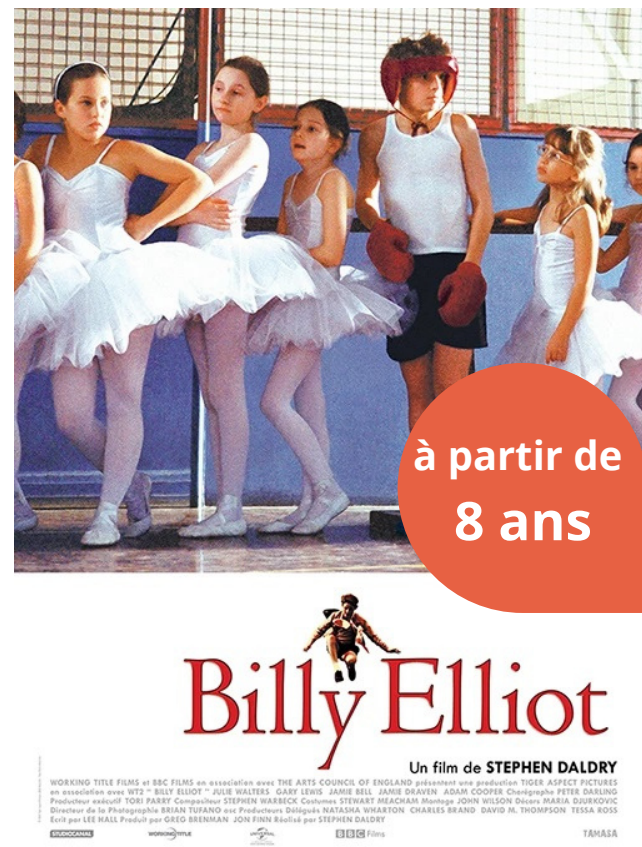
Les films sont conseillés en fonction des cycles mais, contrairement à École et cinéma, les enseignants peuvent inscrire leur classe dans un autre cycle sous leur responsabilité.

Les classes peuvent s'inscrire à un ou plusieurs films.

Pour s'inscrire: contactez directement votre de salle de cinéma. Inscription en septembre



Pour éveiller les regards



Défi lecture

LES RACINES DU MONDE

PAR LA RÉALISATRICE DE
L'HISTOIRE DU CHAMEAU QUI PLEURE
ET LE CHIEN JAUNE DE MONGOLIE



LES RACINES DU MONDE



UN FILM DE BYAMBASUREN DAVAA

LES FILMS DU PRÉAU PRÉSENTE UNE PRODUCTION BASIS BERLIN FILM PRODUCTION EN CO-PRODUCTION AVEC MONGOLIE ET LA RÉGION ÎLE DE FRANCE EN COLLABORATION AVEC ARTE ET LE COMITÉ NATIONAL FRANÇAIS DE LA CULTURE ET DES MÉDIAS (CNM)
UN FILM DE BYAMBASUREN DAVAA
PHOTOGRAPHE TALA KHISHIG
CASTING BATTSETSEG DUGARJAV
CO-PRODUCTEURS NODIN CHANDAJ & BAI-ERDENE SANJIG
PRODUCTION EVA MEMME ANSGAR FRENCH & THOMAS W. SEIBERT
VENTES INTERNATIONALES GLOBAL SCREEN ECRIT ET RÉALISÉ PAR BYAMBASUREN DAVAA

Paris PREMIERE www.lesfilmsdupreau.com CNC

De Byambasuren Davaa

Avec Bat-Ireedui Batmunkh, Enerel Tumen, Yalalt Namsrai
Mongolie et Allemagne - 2021 - 1h 36 - Drame - VOST et VF

En Mongolie, le père d'Amra, chef des derniers nomades, s'oppose aux sociétés minières internationales à la recherche d'or dans les steppes. Après sa mort dans un tragique accident, son fils entreprend de continuer son combat mais avec les moyens d'un garçon de 12 ans...

Par la réalisatrice de *L'Histoire du chameau qui pleure* et *Le Chien jaune de Mongolie*



Document pédagogique disponible sur:

<https://www.lesfilmsdupreau.com/prog.php?code=rdm>

Thématiques: découverte d'une autre culture (nomade),
travail des enfants ...

à partir de
8 ans

BILLY ELLIOT



De Stephen Daldry

Avec Jamie Bell, Julie Walters, Gary Lewis

Grande Bretagne - 1999 - 1h50 - Comédie dramatique - VOST et VF

Dans un petit village minier du Nord-Est de l'Angleterre, Billy, onze ans, découvre avec stupeur qu'un cours de danse partage désormais les mêmes locaux que son club de boxe. Il devient peu à peu fasciné par la magie de la gestuelle du ballet, activité pourtant trop peu virile au regard de son père et de son frère Tony, mineurs en grève.

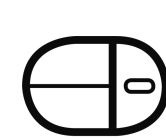
Billy abandonne les gants de cuir pour assister discrètement aux leçons de danse professées par Mme Wilkinson. Repérant immédiatement un talent potentiel, elle retrouve une nouvelle énergie devant les espoirs que constitue Billy.



Billy Elliot
Un film de **STEPHEN DALDRY**

WORKING TITLE FILMS et BBC FILMS en association avec THE ARTS COUNCIL OF ENGLAND présentent une production TIGER ASPECT PICTURES en association avec WT2 " BILLY ELLIOT " JULIE WALTERS GARY LEWIS JAMIE BELL JAMIE DRAVEN ADAM COOPER Chorégraphe PETER DARLING Producteur exécutif TORI PARRY Compositeur STEPHEN WARBECK Costumes STEWART MEACHAM Montage JOHN WILSON Décors MARIA DJURKOVIC Directeur de la Photographie BRIAN TUFANO asc Producteurs Délégués NATASHA WHARTON CHARLES BRAND DAVID M. THOMPSON TESSA ROSS Écrit par LEE HALL Produit par GREG BRENMAN JON FINN Réalisé par STEPHEN DALDRY

STUDIOCANAL WORKING TITLE UNIFILM BBC Films TAMASA



Document pédagogique disponible sur:

<https://transmettrelecinema.com/film/billy-elliott/>

Thématiques: combattre les stéréotypes, conflit social, ...

à partir de
8 ans

OU EST ANNE FRANK!

Où est Anne Frank!



De Ari Folman

Production multinationale - 2021 - 1h39 - Animation, Historique - VF

Kitty, l'amie imaginaire d'Anne Frank à qui était dédié le célèbre journal, a mystérieusement pris vie de nos jours dans la maison où s'était réfugiée Anne avec sa famille, à Amsterdam, devenue depuis un lieu emblématique recevant des visiteurs du monde entier. Munie du précieux manuscrit, qui rappelle ce qu'Anne a vécu il y a plus de 75 ans, Kitty se lance à sa recherche en compagnie de son nouvel ami Peter, qui vient en aide aux réfugiés clandestins ; elle découvre alors sidérée qu'Anne est à la fois partout et nulle part. Et dans cette Europe différente, désormais aux prises avec de nouveaux enjeux majeurs, Kitty trouvera le moyen de redonner au message d'Anne Frank sens, vie et espoir...

Ressource disponible sur:

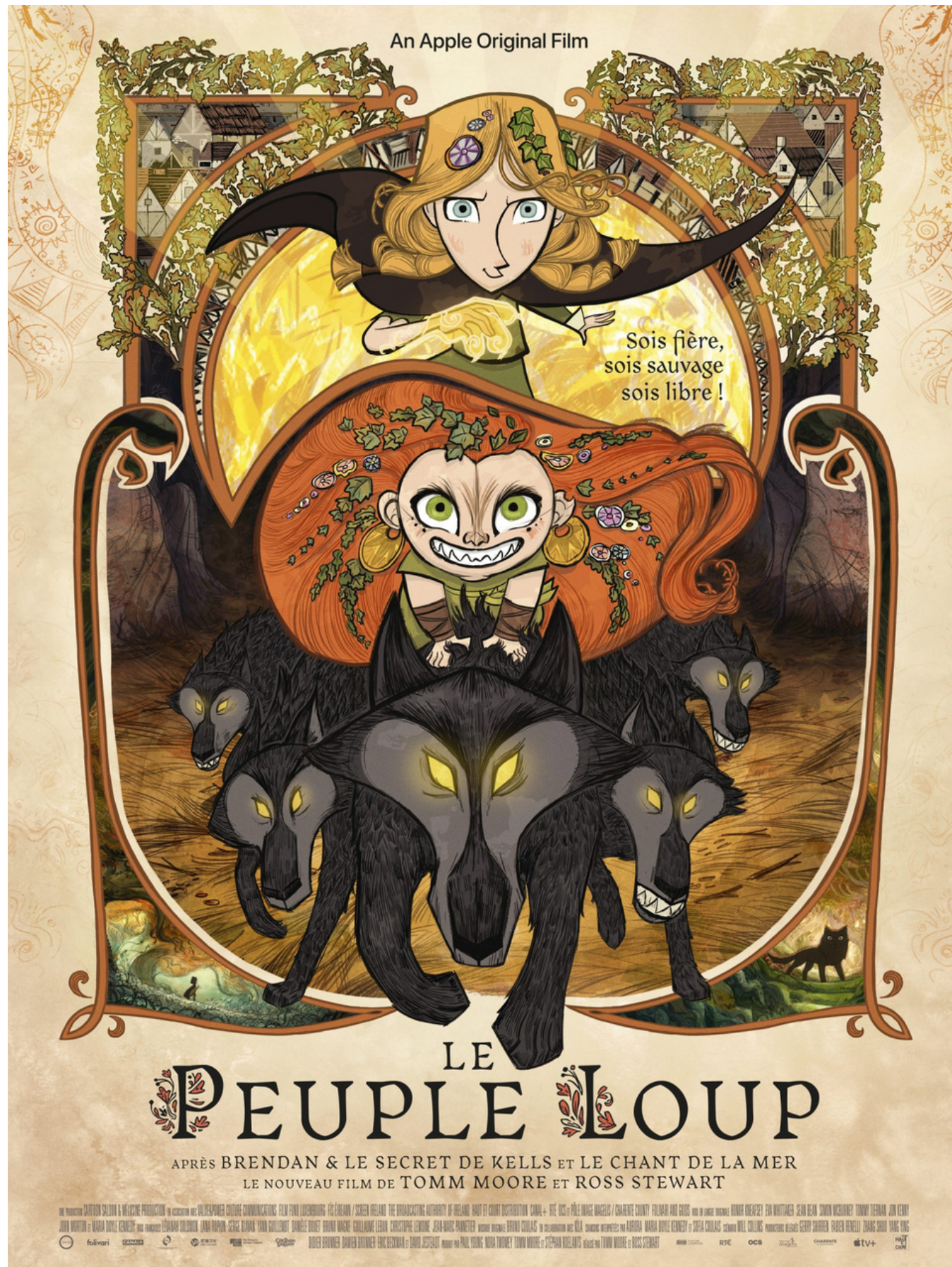


<https://le-pacte.com/index.php/france/film/ou-est-anne-frank>

Thématiques: histoire, mémoire, ...

à partir de
8 ans

LE PEUPLE LOUP

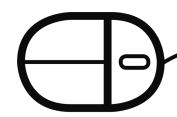


De Tomm Moore, Ross Stewart

Irlande, États-Unis, Luxembourg- 2021 - 1h43 - Animation, Historique - VF

En Irlande, au temps des superstitions et de la magie, Robyn, une jeune fille de 11 ans, aide son père à chasser la dernière meute de loups. Mais un jour, lors d'une battue en forêt, Robyn rencontre Mebh, petite fille le jour, louve la nuit. Désormais pour Robyn, ayant rejoint elle aussi le peuple des loups, la menace ne vient plus des loups, mais bien des hommes !

Par les réalisateurs du *Chant de la Mer* (programme Ecole et cinéma) et de *Brendan et le secrets de Kells*



Dossier pédagogique disponible sur:

<https://www.hautetcourt.com/animation/le-peuple-des-loups/>

Thématiques: histoire, égalité femme/homme, contes et légendes

à partir de
7 ans

GOGO

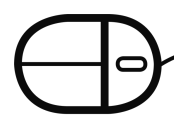


De Pascal Plisson

France- 2021 - 1h23 - Documentaire - VOST et VF

À 94 ans, Gogo intègre l'école de son village et devient la plus vieille écolière du monde. Mère de trois enfants, sage-femme depuis 75 ans, elle partage aujourd'hui les bancs de l'école avec des maîtresses et des élèves qu'elle a fait naître. Encouragée par ses 54 arrière-petits-enfants et l'école tout entière, la doyenne des écolières se lance un défi : réussir son examen de fin de primaire et prouver qu'il n'y a pas d'âge pour apprendre !

Par le réalisateur de *Sur les chemins de l'école*



Dossier pédagogique disponible sur:
<https://le-pacte.com/france/film/gogo>

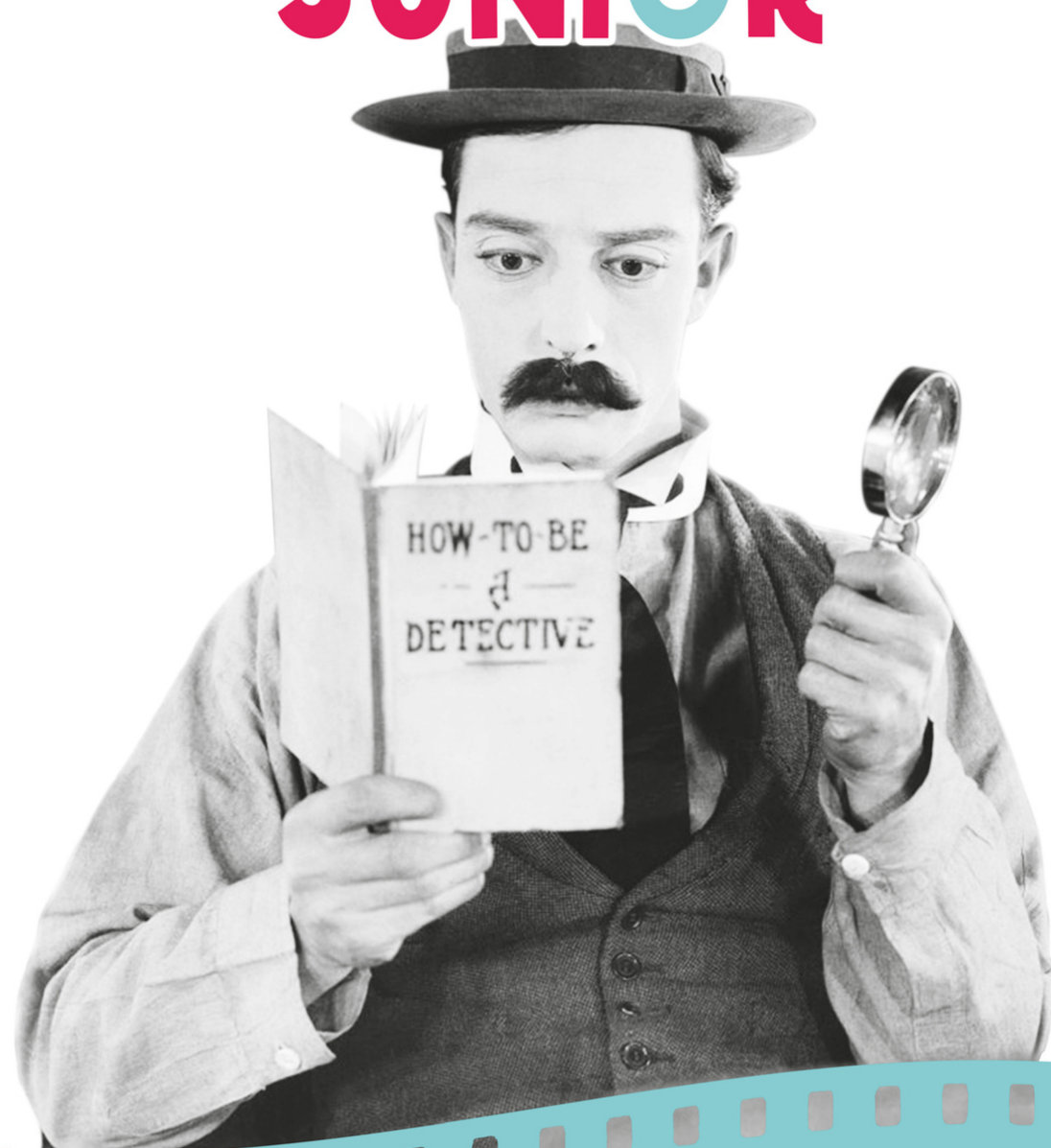
Thématiques: éducation civique, découvrir le monde...

à partir de
7 ans

SHERLOCK JUNIOR

BUSTER KEATON

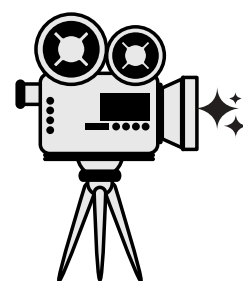
SHERLOCK JUNIOR



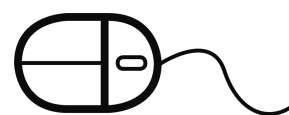
De Buster Keaton

Etats-Unis - 1924 - 0h45 - Burlesque, enquête - Muet avec cartons

Projectionniste dans un modeste cinéma, amoureux de la fille de son patron, un homme rêve de devenir un grand détective. Un jour, tandis qu'il rend visite à la demoiselle de ses pensées pour lui offrir une bague, son rival dérobe la montre du père, la place chez un prêteur sur gages puis glisse le billet dans la poche du pauvre amoureux. Celui-ci se met à jouer les détectives amateurs. Confondu, il est chassé de la maison...



Pour prolonger votre séance, demandez une visite de la cabine de projection !



Source pédagogique: http://preac.ia60.ac-amiens.fr/documents/ress.peda/hida/arts_visuels/cinema/keaton.pdf

Thématiques: patrimoine, burlesque, histoire et technique du cinéma...

à partir de
6 ans

AVEC BUSTER KEATON, JOE KEATON, KATHRYN MCGAIRE, WARD CRANE
ÉCRIT PAR JEAN HAVÉZ, JOSEPH MITCHELL, CLYDE BROCKMAN PRODUIT PAR JOSEPH M. SCHENCK

Splendor

CNC

Le Grand

RESTAURATION 4K

PAR CINEMATICA DI BOLOGNA AU LABORATOIRE IMMAGINE RITROVATA
EN ASSOCIATION AVEC COHEN FILM COLLECTION

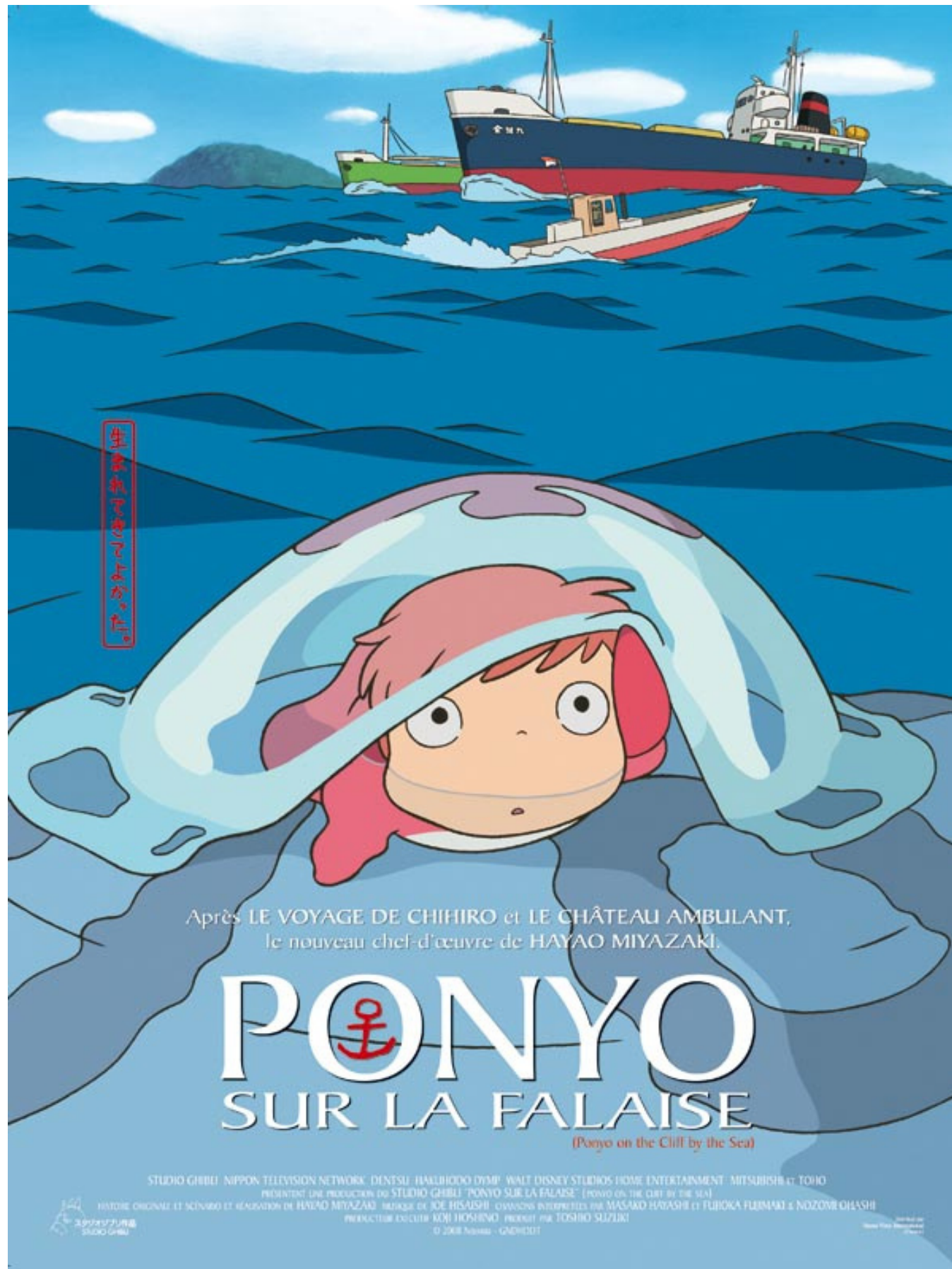
cinéma

COHEN FILM COLLECTION

benshi

AFCOE

PONYO SUR LA FALAISE



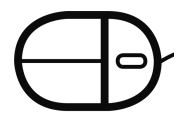
De Hayao Miyazaki

Japon - 2009 - 1h41 - Animation, fantastique - VF

Le petit Sosuke, cinq ans, habite un village construit au sommet d'une falaise qui surplombe la Mer Intérieure. Un beau matin, alors qu'il joue sur la plage en contrebas, il découvre une petite fille poisson rouge nommée Ponyo, piégée dans un pot de confiture. Sosuke la sauve, et décide de la garder avec lui dans un seau.



Dans le cadre de l'éco-festival du cinéma (mars 2022)



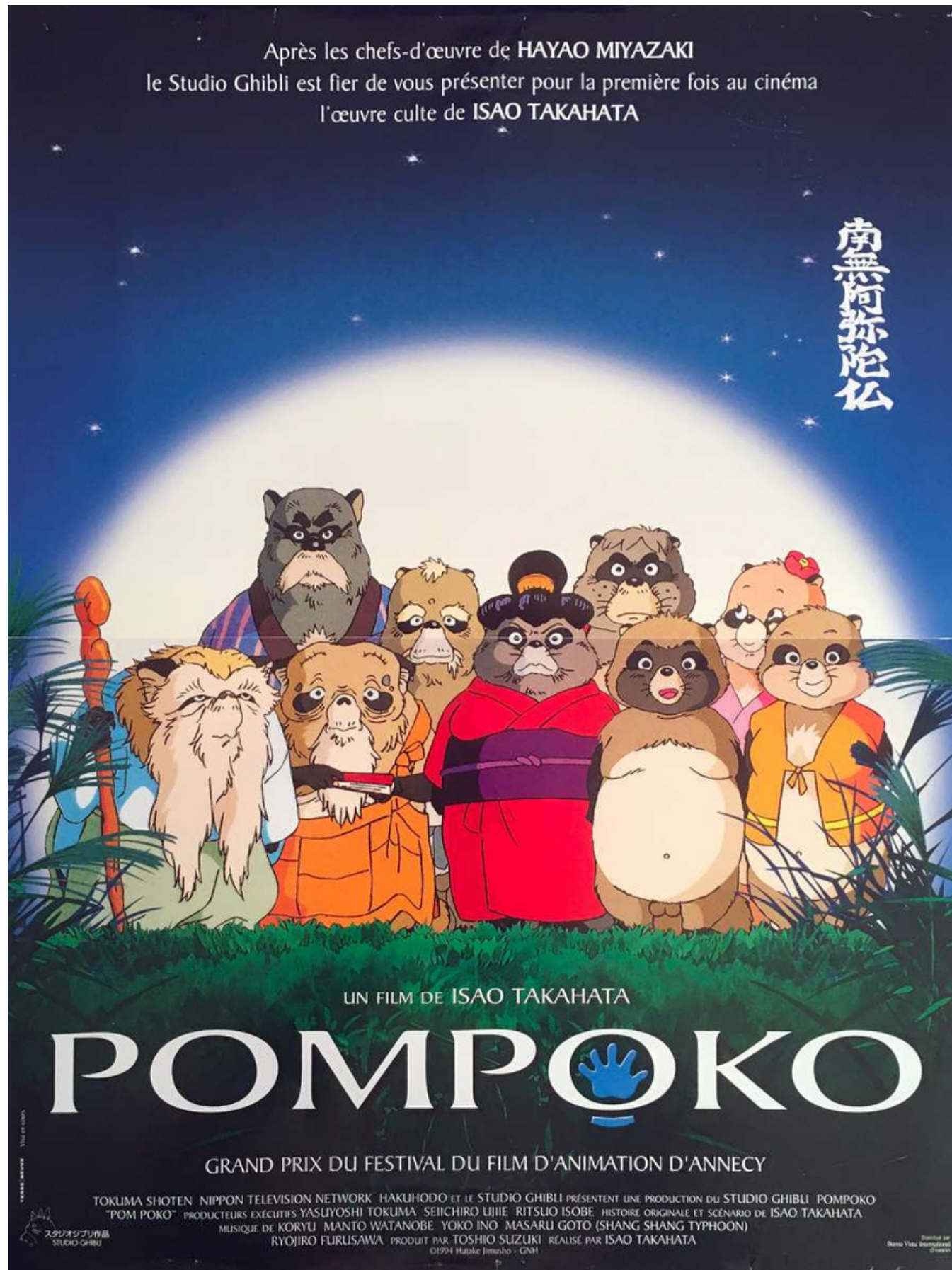
ressources pédagogiques disponible sur:

<https://transmettrelecinema.com/film/ponyo-sur-la-falaise/>

Thématiques: écologie, contes ...

à partir de
6 ans

POMPOKO



De Isao Takahata

Japon - 2006 - 1h59 - Animation, fantastique - VF

Jusqu'au milieu du XXe siècle, les tanukis, emprunts d'habitudes frivoles, partageaient aisément leur espace vital avec les paysans. Leur existence était douce et paisible.

Mais le gouvernement amorce la construction de la ville nouvelle de Tama. On commence à détruire fermes et forêts. Leur habitat devenu trop étroit, les tanukis jadis prospères et pacifistes se font la guerre, l'enjeu étant de conserver son bout de territoire. Efforts dérisoires car la forêt continue de disparaître...



Dans le cadre de l'éco-festival du cinéma (mars 2022)

Thématiques: écologie, contes ...

à partir de
8 ans

PROJET POLAR

Le projet Polar propose aux classes de CM1-CM2 de découvrir et travailler l'univers du polar au travers d'une pièce de théâtre, d'un atelier découverte et d'un film.



Un atelier de découverte du genre du Polar en littérature avec la médiathèque: présentation des différents genres (roman d'énigme, roman policier historique, roman noir...) et présentation de romans.



Projection du film
Phantom Boy au cinéma
La Rotonde



Une pièce de théâtre à La
Ronde : *Polar Grenadine*

La participation au projet implique de participer à toutes les actions

**TARIF GLOBAL
6€ / élève**

PROJET POLAR



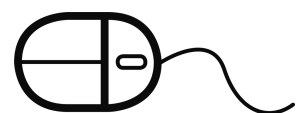
PIECE DE THEATRE: Polar Grenadine



d'après *Un tueur à ma porte* d'Irina Drozd (Bayard Jeunesse)
Compagnie des Hommes

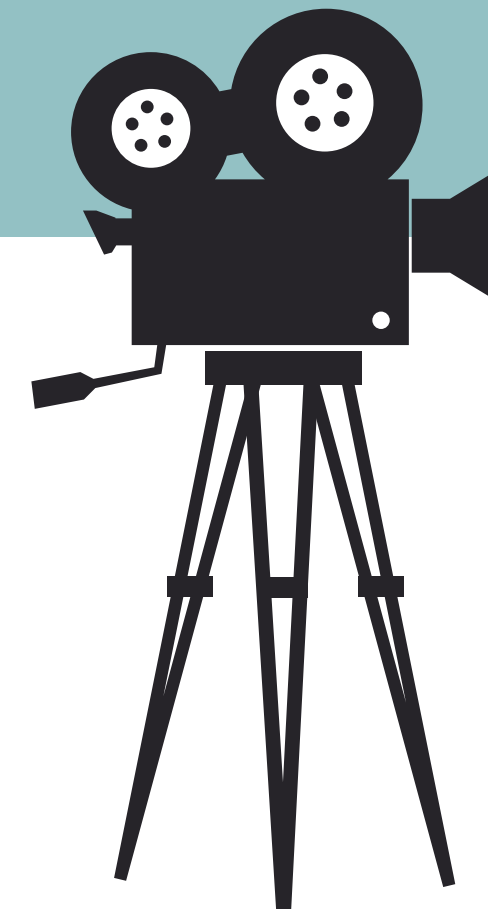
A mi-chemin entre l'émission de radio, la cabine de pilotage et la séance de cinéma, deux comédiens talentueux nous embarquent dans une histoire sanglante dont le héros est un enfant de 11 ans. Changements de plan, changements de lumière – noir/lumière, face/contre-jour – et musique de film. En un temps très court, donner la sensation d'être aussi au cinéma, avec des moyens techniques légers, une narration rythmée, des changements de rôles habiles et rapides, un récit qui se déploie en direct.

Deux épisodes de 20 minutes chacun, une courte pause au milieu.



<https://lacompaniedeshommes.fr/spectacle/polar-grenadine/>

PROJET POLAR

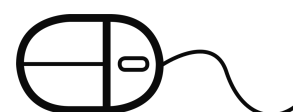


FILM: Phantom Boy



De Alain Gagnol, Jean-Loup Felicioli
France - 2015 - 1h24 - Animation, Polar

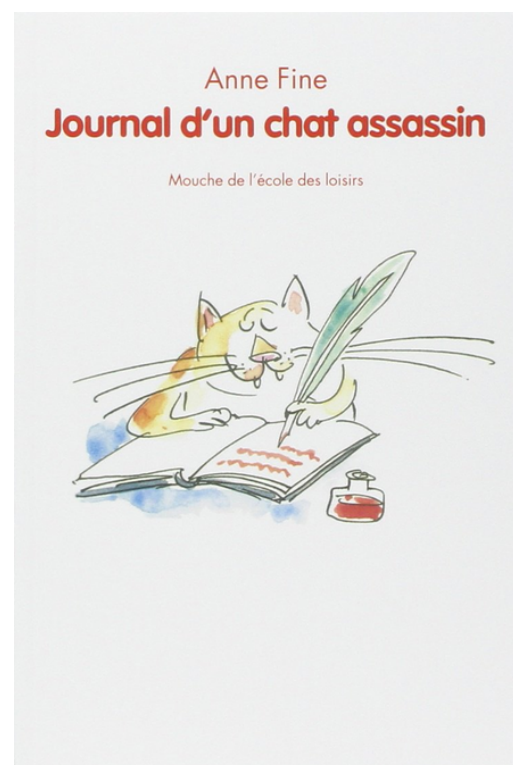
Leo, 11 ans, possède un pouvoir extraordinaire. Avec Alex, un policier, il se lance à la poursuite d'un vilain gangster qui veut s'emparer de New York à l'aide d'un virus informatique. À eux deux, ils ont 24 heures pour sauver la ville...



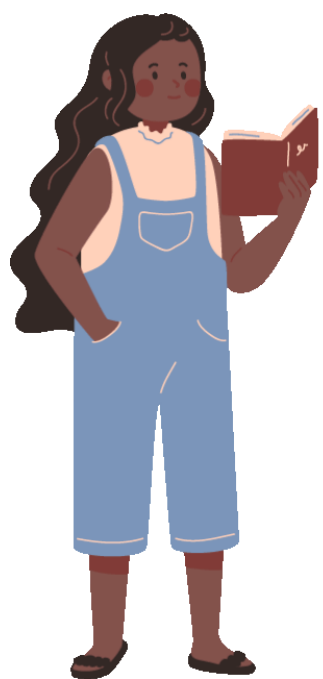
Ressources pédagogiques disponibles sur
<http://diaphana.fr/film/phantom-boy/>



Le Défi lecture: Le Chat assassin



Le Défi lecture vous plonge tout au long de l'année de manière ludique dans l'univers d'un auteur de littérature jeunesse: Anne Fine et sa série *Chat assassin*. Les élèves sont invités à lire une sélection d'ouvrages, découvrir l'auteur et son univers et enfin voir un film en lien avec le thème des livres ou une adaptation. Ce projet se clôture par un défi entre les classes participantes. Le défi comprend des questions, des jeux autour des livres et du film.



La Médialudothèque vous accompagne tout au long de l'année pour préparer le défi: présentation des ouvrages, prêt des livres, etc.

Gratuit



Le Cinéma vous propose une séance environ 1 mois avant le défi avec un film sur la thématique (en cours de sélection)

Tarif: 2€50/élève

Informations pratiques



La Rotonde

Cinéma municipal
Place du 14 juillet 1789
77550 Moissy Cramayel



01 75 06 15 40 (standard)



cinema@ville-moissycramayel.fr



<http://cinema-larotonde.fr/>

VOTRE CONTACT

Katel MIDAVAINÉ

Responsable cinéma et actions culturelles
k.midavaine@ville-moissycramayel.fr
01 75 06 15 43

TARIFS SCOLAIRE

- **2€20/élève** séance "École et cinéma"
- **2€50/élève** toutes séances hors Ecole et cinéma
- **+0.25€/élève** pour écoles hors Moissy
- **Gratuité** pour les accompagnateurs

Le règlement s'effectue le jour de la séance